

THE NEW YORK TIMES BESTSELLER

KĀRENA VAITA

*Atgriešanās  
Tredstrītā*



KĀRENA VAITA

*Atgriešanās  
Tredstrūķa*

KAREN WHITE

*Return to  
Tradd Street*

KĀRENA VAITA

*Atgriešanās  
Tredstrūtā*

KONTINENTS  
RĪGA

**UDK 821.111(73)-31  
Va 180**

Copyright © 2014 by Karen White  
Penguin Random House supports copyright.

This edition published by arrangement with Berkley, an  
imprint of Penguin Publishing Group, a division of Penguin  
Random House LLC.

Kārenas Vaitas romāna “Atgriešanās Tredstrītā”  
publicēšanas tiesības pieder  
“Apgādam “Kontinents””

No angļu valodas tulkojusi Gunīta Mežule  
Vāka noformējums latviešu valodā “Apgāds “Kontinents””  
Vāka foto © pixabay.com

ISBN 978-9934-25-033-0  
© Tulkojums latviešu valodā,  
mākslinieciskais noformējums,  
“Apgāds “Kontinents””, 2021

*Maniem lasītājiem, kuru aizraušanās ar Džeku, Melāniju,  
Nolu, Ķenerāli Lī un pārējiem tēliem pamudināja mani  
turpināt stāstu par viņiem.*



## *Pateicības*

Paldies Čārlstonas iedzīvotājiem Dienvidkarolīnā par jūsu sirsnīgo viesmīlibu un aizraušanos ar vēsturiskā mantojuma saglabāšanu, kas ļauj tādiem cilvēkiem kā es novērtēt Svētās pilsētas skaistumu un vēsturi. Paldies arī Lisai Estezai no Čārlstonas Pieminekļu saglabāšanas biedrības par ieskatu jūsu dzimtās pilsētas iedzīvotāju para-dumos.

Paldies par pacietību un palīdzību manai labajai draudzenei Diānai Vaizai, sertificētai medmāsai, maģistra grāda ieguvējai aprūpes zinībās un licencētai akušierei, par ārkārtīgi noderīgo informāciju jautājumā par grūtnie-cību un dzemdībām. Lai arī pati esmu tās piedzīvojusi di-vas reizes, es vēl tik daudz ko nezinu!

Vislielākā pateicība Martai un Bilam Baklijiem par pa-līdzību militāro tradīciju un formastērpu jautājumos. Ce-ru, jums nebūs iebildumu, ja nelikšu jūs mierā arī turpmāko grāmatu tapšanā. Jūs esat pārāk izcils resurss, lai to izmantotu tikai vienreiz.

Milzīgi liels apskāviens pienākas manam sunim Kvin-

sijam (Generāļa Lī prototipam), kurš pacietīgi sēž man pie sāniem, kamēr es drukāju tekstu, un manām dārgajām draudzenēm Sūzanai Krendelai un Vendijai Vaksai, kuras nenogurdināmi izlasa visus vārdus, vēl pirms tie tiek publicēti.

Paldies arī Timam, Meganai un Konoram, kuri ir iemācījušies sadzīvot ar rakstnieku un zina, ka nav vērts izteikt piezīmes par to, ka vakariņas nav galdā vai ka es staigāju vienās un tajās pašās treniņbiksēs veselu nedēļu, kad tuvojas nodošanas termiņš. Es jūs milu!

## *Pirmā nodaļa*

Manas acis atvērās: es atrados Tredstrītas mājas guļam-istabā, kur gaismas īleni lēnītēm iespraucās istabā pa spraugām slēgos. Plānie aizkari, kuriem, pēc mātes domām, vajadzēja piešķirt zināmu sievišķību citādi tik vīrišķīgajai telpai, vieglītēm noplivoja, pateicoties vēsajam gaisam no ventilatora, kas bija ieslēpts aiz platajām grīdlistēm. Mikls purniņš un pūkaina auss piespiedās man pie vaiga, un Ģenerāļa Lī aste apvēdija manu seju. Tomēr nekas no visiem šiem jaukumiem nespēja mazināt žņaudzošo sajūtu krūtīs, kas bija mani pārņēmusi pamostoties, kad dzīves īstenība kārtējo reizi nobruka man pār galvu kā brīvi ripojoša lavīna. Lai arī visu mūžu biju pati kontrolējusi savu likteni un uzskatiju, ka dzīvoju piepildītu un mērķtiecīgu veiksmīgas mākleres dzīvi, nupat biju no nākusi visneiedomājamākajā un neparastākajā situācijā: es biju četrdesmit gadus veca, viena un – kas izrādījās vismulsinošākais – gaidībās.

Palūkojos uz naktsgaldiņu, uz kura stāvēja neliels ku-polveida pulkstenis ar bumbām, kas bija piederējis mājas

agrākajam īpašniekam Nevinam Vanderhorstam. Tāpat kā gandrīz visu šajā guļamistabā un pārējā mājā, es biju to paturējusi, lai arī īsti nezināju, kāpēc. Man patika sev apgalvot, ka māju būs vieglāk pārdot, ja es tajā neatstāšu pārāk daudz personisku nospiedumu. Taču citkārt, tāpat kā šobrīd, es iedomājos dzirdam Vanderhorsta kunga balsi, kas man stāstija par milestību, ko viņš jutis pret ģimenes senatnīgo mājvietu. Tas ir vēstures fragments, ko iespējams satvert plaukstās. Sākumā nebiju īsti sapratuši, ko viņš ar to gribējis teikt, taču nu baidījos, ka būsu sākusī to aptvert.

Ar zināmām bažām biju sākusī apjēgt šo saistību starp vēsturi un ģimeni. Lai arī biju dzimusi čārlstoniete ar personisku dzimtas koka un vecu māju bagāžu, galu galā man bija izdevies visai labi bez tā visa iztikt teju trīsdesmit trīs gadus. Vismaz līdz brīdim, kad māte, kura bija mani pametusi sešu gadu vecumā, nolēma, ka mums pieņācis laiks atkal satikties.

Piemiedzu acis, lai saskatītu pulksteņa apāļo ciparnīcu, klusībā lādēdamās par savu lēmumu nenomainīt elektronisko pulksteni pret līdzigu – tikai ar lielākiem un labāk saskatāmiem cipariem, kurus es varētu ieraudzīt pat bez brillēm. Parakņājos naktsgaldiņa atvilktnē, sameklēju brilles un uztupināju tās sev uz deguna. Pusastoni. Uzlēcu sēdus šausmās par to, ka atkal esmu aizgulējusies. Neviens gan neieradās Hendersonu nekustamo īpašumu aģentūrā pirms deviņiem, taču kopš darba gaitu uzsākšanas tur es nemainīgi biju visuzticamākā un allaž sēdēju pie sava rakstāmgalda jau pirms pulksten astoņiem. Pateicoties tam, mans vārds atradās Hendersona kunga kabinetā apskatāmo pārdošanas tabulu augšgalā katru ce-

turksni jau kopš paša pirmā gada. Un šo vietu es biju sa-glabājusi līdz pat nesenai pagātnei.

Mēģināju pārmest kājas pāri gultas malai, kad istaba sagrīlojās un no iepriekšējā vakara atlikušais kuņķa saturs centās pievērst sev uzmanību. Novaidejusies es atlīgū atpakaļ uz spilvena, nesajuzdamās labāk pat pēc Generāla Lī slapjās mēles pieskāriena. Pēc īsa klauvējienā pie durvīm tajās parādījās mana saimniecības pārziņe Hūlihanas kundze, kura ienāca istabā ar sāļo krekeru šķīvi.

– Izskatās, ka esmu klāt pašā laikā. Jūsu mamma man teica, lai es katru rītu nolieket šos pie jūsu naktsgaldiņa. Jums jāapēd kāds pārītis, vēl pirms jūs paceļat galvu no spilvena.

Biju mantojusi Hūlihanas kundzi kopā ar suni un māju. Lai arī man vēl aizvien bija šaubas par abu pēdējo lietderību, Hūlihanas kundzes vērtība līdzinājās viņas svaram tīrā zeltā. Un, nopētījusi viņas kuplās krūtis un spēcīgos gurnus, es sapratu, ka tas tiešām būtu pamatīgs kvantums.

– Pateicos, Hūlihanas kundze, – es noteicu, paņemdam piedāvāto krekeru un uzlikdama to uz savas sausās mēles. Atstāju to tur izkust, baidīdamās – ja pārāk daudz kustināšu muti, kuņģis sāks protestēt. Aizvēru acis, lai neļautu telpai griezties, un atkal sadzirdēju to pašu skaņu. Tā bija mani pamodinājusi, taču tikusi aizmirsta, tiklīdz ieslēdzās apziņa.

– Vai jūs to dzirdējāt? – es apjautājos, gulēdama kā sa stingusi, lai varētu labāk dzirdēt un nesāktu vemt no kādas piepešas kustības.

– Ko dzirdēju? – Hūlihanas kundze palūkojās uz mani.

Skaņa bija tīk klusa, ka tai viegli varēja nepievērst uzmanību. Tikai tai pievienojās vēsa gaisa plūsma, it kā nupat būtu atvērtas kapeņu durvis.

— Bērna raudāšanu, — es atteicu. It kā viņš arī to sa-klausītu, Generālis Lī nolēca no gultas un metās ārā pa durvīm. Teicu sev, ka viņš tikai ir izsalcis un dodas mek-lēt ēdamo virtuvē.

Saimniecības vadītāja pasmaidīja un devās uz durvju pusi. — Šajā mājā nav neviens bērns — vismaz pagaidām ne. Varbūt jūs dzirdējāt kaķi uz ielas. Vai arī dzirde iz-spēlē ar jums jokus, lai palīdzētu praktizēties tajā, kas ir gaidāms. — Viņa apstājās un atkal palūkojās uz mani, druknajam stāvam piepildot durvju ailu. — Pagatavošu jums to bezkofeīna zaļo tēju, kuru atnesa Nola. Palieciet guļam un ēdiet krekerus, līdz jutīsiet, ka varēsiet piecelties sēdus. — Viņa norādīja uz mazo zvaniņu, ko mana māte bija novietojusi līdzās pulkstenim. — Un piezvaniet, ja būsu jums vajadzīga.

Zem loga ierūcās skaļš, griezīgs motors, liekot man sa-lēkties. — Kas tas? — es apjautājos, iespļaudama krekeru drupačas sava naktskreklā izgriezumā.

— Tas būvuzņēmējs Ričs Kobilts ieradies sakopt pēc pa-darītā darba. Viņš apgalvo, ka pagājušajā nedēļā esot jums teicis, lai jūs atstātu savu automašīnu uz ielas un viņš varētu piekļūt dārzam aiz mājas.

Cauri nelabuma miglai es atlāvos palūkoties uz savu *BlackBerry* plānotāju un jauno *iPhone* — nevienu no abiem netiku ieslēgusi kopš vakardienas, kad biju pārvilkusies no darba un iekritusi gultā ap pulksten sešiem. Neskaidi-ri atcerējos sarunu ar Kobilta kungu un atcerējos pat to, ka man bija veiksmīgi izdevies izvairīties no palūkošanās

uz viņa pēcpusi, kas izrādījās labi apskatāma, pateicoties nošļukušajām biksēm. Varbūt es pat tiku ierakstījusi atgādinājumu kādā no saviem daudzajiem kalendāriem, no kuriem nebija liela labuma, ja strāvas pogas bija izslēgtas. Mans biroja kalendārs bija pilns nevis ar atzīmēm par rūpīgi izsvērtām tikšanās reizēm, bet gan ar ļeburiem, attēlojot "nemūžam vārdā nesaucamo tipu" izsmējigos zīmējumos dažādās nāves pozās viduslaiku gaumē. Es aizvēru acis un novaidējos.

– Nemaz neraizējieties. Jūsu tētis pirmi ieradās un pārvietoja automašīnu, lai jūs varētu pagulēt mazliet ilgāk. Nesteidzieties un tīkai pakliedziet, ja jums kaut kas būs vajadzīgs. Es iešu pabarot Generāli Lī.

It kā būtu izdzirdējis savu vārdu, suns izgrūda asu rējienu no pirmā stāva. Pirms grūtniecības izraisītā rīta nelabuma mums abiem piemita bioloģiska vajadzība saņemt ēdienu konkrētos laikos dienas gaitā. Ikviens būtu varējis noregulēt pulksteni vai nu pēc viņa rējienu, vai manas pieaugošās gaudulības. Tagad domas par ēdienu mani ārkārtīgi novājināja. Es izlēcu no gultas un tik tikko paspēju tikt līdz vannas istabai.

Pēc pusotras stundas es ar pūlēm nokāpu lejā. Atkārtoti izmazgājusi matu galus un trīs reizes atjaunojusi kosmētiku pēc nebeidzamām vizītēm uz tualeti, lai atbrīvotu kuņģi no visa tā satura un vēl kaut kā, es biju padevusies. Saņēmu matus zirkastē un mazliet nopūderēju degunu. Pat nepapūlējos uzlikt brilles, jo mani galīgi neinteresēja šo pūliņu rezultāti.

Līdzās kūpošai apsolītās bezkofeīna tējas tasei uz šķīvja atradās divas sakaltušas grauzdētas maizes šķēles – bez glutēna, bez kviešiem un bez garšas. Galda otrā pusē sē-

dēja mana māte, izbijusī operas dīva Džineta Preilo, izskatīdamās tā, it kā nupat būtu izkāpusi no *Gwynn's* universālveikala reklāmas. Lai arī viņai bija pāri sešdesmit, viņai viegli varēja dot vismaz par desmit gadiem mazāk vai varbūt pat noturēt par Dollijas Pārtones tumšmataiņo versiju, tikai bez akcenta un ar nedaudz mazākām krūtīm. Vienīgais mierinājums, ko man sniedza šī grūtniecība, bija tāds, ka pirmo reizi mūžā man radās izdevība uzvilkta apakšveļu, kas neatgādināja pusaudzēm domātu izmēģinājuma krūšturi.

Apsēdos iepretī grauzdētās maizes šķēlēm un centos neiztēloties šokolādes virtuli. – Labrīt, mamma. Kas tevi šurp atvedis tādā agrumā?

Viņa iedzēra malku no savas tases. – Vai man ir vaja-dzīgs iemesls? Tu esi mans vienīgais bērns, kurš drīzumā grasās dzemdēt manu pirmo mazbērnu, – vai ar to nepietiek?

Aizdomīgi viņu uzlūkoju. – Tev piezvanīja Nola parreizi?

Nola, "nemūžam vārdā nesaucamā tipa" pusaugu meita, bija iedraudzējusies ar mani pēc savas ierašanās Čārlstonā gada sākumā, kad Kalifornijā bija mirusi viņas māte Bonija. Līdz nesenam laikam Nola bija dzīvojusi kopā ar mani un manu māti mammas mājā Legrē ielā, līdz mana māja atkal tika atzīta par piemērotu dzīvošanai pēc milzīgiem – un bankas kontu iztukšojošiem – pamatu remonta darbiem. Nola bija amizanta, asprātīga, muzikāli apdāvināta un gudra, un, ja ne tik klūmīga tēva izvēle, viņa būtu ideāla pusaudze.

– Viņa ir noraizējusies par tevi. Nav saņēmusi no tevis